

REFERENCIAL: ÁREA C - Literacia da Informação

NÍVEL DE EDUCAÇÃO/ ENSINO: 3º ciclo

ATIVIDADE: Descobrir os Lusíadas pela História de Portugal e pela Arte

ENQUADRAMENTO: Atividade desenvolvida com as disciplinas de Português, História e Educação Visual articulando o tratamento dos Lusíadas com os descobrimentos e com técnicas gráficas de representação (comunicação Visual)

ESCOLA: EB 2,3 de Celeirós

GRUPO/TURMA: 8ª/9º ano

DOCENTES: Português, História e EV

PB: Teresa Pinto

Aprendizagens associadas ao trabalho da biblioteca escolar	<p>Conhecimentos/Capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none">- Identifica nos Lusíadas os episódios correspondentes à História de Portugal.- Realiza pesquisas sobre os conteúdos históricos versados nesses episódios, considerando a autoria, rigor, objetividade e qualidade científica das fontes.- Organiza e seleciona a informação de acordo com os conteúdos em estudo.- Retira sentido da informação selecionada e formula hipóteses de interpretação com base em raciocínio indutivo e dedutivo.- Concilia os dados das diferentes fontes consultadas, organiza e estrutura a informação.- Representa registos gráficos (desenho/ilustração), de episódios dos Lusíadas, contextualizados com os Descobrimentos.- Analisa e seleciona as ferramentas digitais que melhor se adequam aos conteúdos a apresentar. <p>Atitudes e valores:</p> <ul style="list-style-type: none">- Respeita os direitos de autor e regras de publicação.- Revela capacidade de organização e método de trabalho.- Cooperar com os seus pares.
Conteúdos curriculares	<ul style="list-style-type: none">- Texto narrativo em verso “Os Lusíadas” (Português)- Os Descobrimentos (História – 8º ano)- Comunicação Visual (EV)

<p>Objetivos da atividade</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar factos históricos (Descobrimientos) com a obra em estudo no 9ºano, “Os Lusíadas”. - Transferir conhecimentos históricos para a compreensão dos Lusíadas. - Desenvolver a criatividade e o sentido crítico. - Relacionar História, Literatura e Arte. - Pesquisar, tratar e organizar informação sobre os temas em estudo. - Selecionar e utilizar ferramentas digitais para a publicação dos trabalhos. - Fomentar o gosto pelo conhecimento em geral e pela Literatura.
<p>Estratégias/ tarefas</p>	<p>Com esta atividade pretende-se que os alunos descubram os Lusíadas através da História de Portugal e da arte de representar graficamente os acontecimentos narrados. Pretende-se, ainda, que produzam trabalhos relacionados com os conteúdos em destaque, bem como textos expositivos e de opinião sobre a importância dos Descobrimientos, na vida dos Portugueses, fundamentando as suas opiniões com os conhecimentos adquiridos. Assim como a valorização e a consciência dos factos históricos e da literatura, no reconhecimento do patriotismo e na construção da sua própria identidade.</p> <p>Desenvolvimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar os episódios dos Lusíadas que retratam os Descobrimientos Portugueses (Sala de aula). - Selecionar temas do manual e História do 8º ano (Expansionismo Europeu – O pioneirismo Português na expansão portuguesa) (BE). - Organização de grupos de trabalho e distribuição das tarefas pelos grupos (sala de aula). - Planificação do trabalho de cada grupo (BE). - Pré – seleção de um conjunto de fontes de pesquisa (bibliográficas e online), pela professora bibliotecária e professores intervenientes, como base de apoio ao trabalho. - Pesquisar nos sites indicados, pela BE, os assuntos em estudo, sob a orientação da professora bibliotecária e professores envolvidos (BE e sala de aula). - Os grupos de trabalho, sob a orientação dos professores, tratam e selecionam a informação (BE e sala de aula). - Elaboração de registos gráficos (desenhos/ilustrações) de episódios dos Lusíadas (BE e sala de aula). - Organização, pela BE, de uma oficina de escrita para a produção de textos sobre a importância dos Descobrimientos, com base nos estudos e trabalhos realizados (BE). - Exposição dos registos gráficos e dos textos escritos, no placard exterior da BE. - Apresentação e análise conjunta (professores e alunos) dos trabalhos, procedendo às correções sugeridas (sala de aula). - Os alunos dos trabalhos com melhor avaliação partilham os mesmos com outras turmas, em sessões de apresentação, organizadas pela BE, integrando a atividade “Saber+, partilhar conhecimentos”

Duração	Durante os 2º e 3º períodos.
Recursos	<ul style="list-style-type: none">- Livros e outros documentos existentes na BE.- Recursos <i>online</i> identificados pelo professor bibliotecário e professores das disciplinas.- Processamento de texto para o registo de informação selecionada (Word, Writer, Pages)- Site e blog da BE.- Moodle
Avaliação	<p>Indicadores de desempenho</p> <ul style="list-style-type: none">- Pertinência da informação selecionada considerando os temas em estudo.- Rigor na aplicação das regras de recolha e utilização de informação/pesquisa nas diferentes fontes.- Apresentação dos trabalhos (grupo).- Textos produzidos (individual)- Registos gráficos produzidos (individual). <p>Instrumentos de avaliação</p> <ul style="list-style-type: none">- Trabalhos e textos produzidos.- Apresentação oral dos trabalhos (grupo).- Registos de observação.

Coordenadora da BE,
Teresa Pinto